



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ

(Минкультуры Ингушетии)

П Р И К А З

12 января 2022 г.

г. Магас

№ 05-19/02-а/х

Об утверждении форм документов, системы оценки критериев, положения и состава Конкурсной комиссии для проведения конкурсного отбора на получение межбюджетных трансфертов (субсидий и целевых трансфертов) из бюджета Республики Ингушетия муниципальными и государственными театрами Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек

В соответствии с Постановлением Правительства Республики Ингушетия от 06.06.2018 № 105 «Об утверждении Положения о порядке предоставления и распределения межбюджетных трансфертов (субсидий и целевых трансфертов) из бюджета Республики Ингушетия на поддержку творческой деятельности муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тыс. человек».

приказываю:

1. Объявить конкурсный отбор на получение субсидий на поддержку творческой деятельности муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тыс. человек».

2. Утвердить формы документов, используемых при расходовании в 2022 году межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на государственную поддержку творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек:

2.1. Заявка на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек (Приложение № 1);

2.2. Соглашение о предоставлении государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек(Приложение № 2);

2.3. Справка, прилагаемая к заявке на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек (в свободной форме);

3. Утвердить систему оценки критериев конкурсных заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек (Приложение № 3);

4. Утвердить Положение о комиссии (Приложение № 4) и состав Конкурсной комиссии по конкурсному отбору на предоставление государственной поддержки деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек (Приложение № 5).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



Т. М.-Г. Дзейтов

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «12» января 2022 г. № 05.19/02-9/к

Заявка

на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек

_____ (наименование учреждения, муниципального образования) заявляет о намерении участвовать в конкурсном отборе среди учреждений культуры Республики Ингушетия на получение государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек.

В случае отбора

_____ (наименование учреждения, муниципального образования) в число победителей конкурсного отбора

_____ (руководство учреждения культуры, администрация муниципального образования) берет на себя обязательства за целевое использование бюджетных средств, выделенных на государственную поддержку творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек.

Приложение на 1 л.

Руководитель
Учреждения культуры,
муниципального образования

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.

Приложение
к заявке на предоставление субсидий

N п/п	Наименование критерия	Значение оценки (верное подчеркнуть)	Источник информации
1	2	3	
	1. Состояние материально-технической базы получателя субсидии		
1.	Текущая ситуация в учреждениях культуры		
1.1.	Материально-техническое оснащение учреждений, на которые подается заявка (в среднем)		
1.1.1	критическое	20	
1.1.2	удовлетворительное	15	
1.1.3.	хорошее	10	
1.2	Количество жителей, посещающих культурно-массовые мероприятия, проводимые учреждениями культуры участвующих в конкурсном отборе (в среднем)		
1.2.1.	Менее 50 000 чел.	10	
1.2.2	от 50 000 до 150 000 чел.	15	
1.2.3.	более 150 000 чел.	20	
2.	Обязательства по содержанию учреждений, участвующих в заявке:		
2.1.	Наличие отремонтированных зданий учреждений культуры, соответствующих современным стандартам:		
2.1.1	отсутствует	0	
2.1.2	имеется	20	
2.2.	Укомплектованный штат специалистами учреждений культуры, на которые подается заявка (в среднем):		
2.2.1.	100%	20	
2.2.2.	70% и менее	15	
2.3.	Наличие оборудованной прилегающей территории к учреждениям культуры (наличие подъездных путей и пешеходных дорожек с твердым покрытием, зеленых насаждений, газонов, цветочных клумб, садовых скамеек, эстрадно-танцевальной площадки, места для детских игр с аттракционами малых форм, специально оборудованной площадки для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий и народных игр, хорошее освещение) (в среднем):		
2.3.1	Имеется (более 80 %)	20	
2.3.2	Отсутствует (менее 80 %)	0	

Максимальное значение оценки (баллов) равно 100

2. Создание новых постановок и показ спектаклей на стационаре

№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки (верное подчеркнуть)	Источник информации
1	2	3	
1.	Текущий репертуар, определенное количество спектаклей.		
1.1.	от 10 спектаклей	20	
1.2.	до 10 спектаклей	15	
1.3.	до 5 спектаклей	10	
2.	Наличие постоянной труппы, определенное количество актеров		
2.1.	от 15 актеров	20	
2.2.	от 10 до 15 актеров	15	
2.3.	От 5 до 10 актеров	10	
4.		Кадровое обеспечение	
2.2.1.	Наличие вспомогательного (технического) персонала для работы	20	
2.2.2.	Отсутствие вспомогательного (технического) персонала для работы	0	
2.	Наличие официального сайта учреждения		
2.1	имеется	20	
2.2	неимеется	10	

Максимальное значение оценки (баллов) равно 80

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «17» января 2022 г. № 05-19/02-9/х

СОГЛАШЕНИЕ № _____

на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек

г. Назрань « _____ » _____ 20__ г.

Министерство культуры Республики Ингушетия, именуемое в дальнейшем «Министерство», в лице Министра _____, действующего на основании Положения, утвержденного постановлением Правительства Республики Ингушетия от _____ года № _____, с одной стороны, и

(Государственное учреждение культуры, либо администрация муниципального образования)

именуемое в дальнейшем «Получатель», в лице

(должность, Ф.И.О. руководителя)

действующего на основании _____, с другой стороны, совместно именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящее Соглашение о нижеследующем:

1. Предмет Соглашения

1.1. Предоставление межбюджетных трансфертов (субсидий и целевых трансфертов) (далее субсидия)

(государственное учреждение культуры, либо муниципальное образование)

на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек

1.2. Предоставляемая субсидия имеет следующее целевое назначение, а именно:

(указать целевое назначение предоставляемого гранта)

2. Объем и сроки финансирования

2.1. Объем финансирования по настоящему Соглашению на _____ год составляет _____ (_____) рублей.

2.2. Перечисление субсидии осуществляется в течение 30 календарных дней со дня издания приказа Министра культуры Республики Ингушетия о распределении субсидии.

2.3. Перечисление субсидия осуществляется на расчетный счет

_____.

(государственное учреждение культуры, либо муниципальное образование)

2.4. Средства на выплату Субсидии перечисляются уполномоченным органам местного самоуправления муниципальных образований на лицевой счет учреждения – реализатора субсидии (*пункт указывается в случае заполнения соглашения муниципальными образованиями*).

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Министерство обязано:

3.1.1. Направлять средства в бюджет Получателя путём перечисления суммы субсидии на лицевой счёт администратора доходов _____, назначенного представительным органом муниципального образования округа, открытый в Управлении Федерального казначейства по Республике Ингушетия.

3.1.2. Осуществлять контроль за исполнением настоящего Соглашения.

3.1.3. Осуществлять контроль за целевым и эффективным использованием бюджетных средств, направленных на реализацию настоящего Соглашения, в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации.

3.1.4. Запрашивать у Получателя информацию о выполнении обязательств по настоящему Соглашению.

3.2. Получатель:

3.2.1. Выполняет функции распорядителя средств бюджета муниципального образования в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации.

3.2.2. Обеспечивает целевое и эффективное использование полученных бюджетных средств в соответствии с действующим законодательством и настоящим соглашением.

3.2.4. Несёт ответственность за достоверность и своевременность представляемой информации.

3.2.5. Представляет в Министерство отчетность в соответствии с действующим законодательством и настоящим соглашением.

3.2.7. Обязан предоставлять информацию, необходимую для реализации настоящего Соглашения.

3.2.8. Обязан обеспечивать достижение значений показателей результативности исполнения мероприятий, в целях, выполнения которых предоставляется Субсидия, установленных в соответствии с приложением № 1 к настоящему Соглашению, являющимся его неотъемлемой частью.

3.2.9. Обязан обеспечивать представление в Министерство в форме электронного документа в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами «Электронный бюджет» (если получатель Субсидии муниципальное учреждение) и на бумажном носителе за подписью руководителя организации (обязательно наличие синей печати организации) отчеты о:

- расходах бюджета Республики Ингушетия, в целях финансирования которых

предоставляется Субсидия, по форме согласно приложению № 2 к настоящему Соглашению, являющемуся его неотъемлемой частью, не позднее 10 числа месяца, следующего за отчетным периодом года, в котором была получена Субсидия;

- достижении значений показателей результативности по форме согласно приложению № 3 к настоящему Соглашению, являющемуся его неотъемлемой частью, не позднее 20 ноября года, в котором была получена Субсидия.

4. Ответственность Сторон

4.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Соглашению в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и настоящим соглашением.

4.2. Получатель несёт ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации за нецелевое и неэффективное использование бюджетных средств.

5. Условия и порядок изменения и расторжения настоящего Соглашения

5.1. Споры и разногласия, возникающие при реализации настоящего Соглашения, разрешаются Сторонами исключительно путём переговоров.

5.2. Изменение условий Соглашения производится по взаимному согласию Сторон с обязательным составлением письменного документа, являющегося неотъемлемой частью настоящего Соглашения.

5.3. Расторжение настоящего Соглашения возможно при взаимном согласии Сторон или по требованию одной из Сторон при нарушении другой Стороной условий настоящего Соглашения.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Соглашение вступает в силу с момента подписания.

6.2. Срок действия Соглашения - до момента исполнения Сторонами всех обязательств по настоящему Соглашению.

6.3. Настоящее Соглашение составлено в трёх экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, два экземпляра – Министерству, один – Получателю.

7. Юридические адреса и банковские реквизиты

8. Подписи Сторон

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «13» января 2022 г. № 05-19/02-9/х

СИСТЕМА ОЦЕНКИ КРИТЕРИЕВ

конкурсных заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек

1. Укрепление материально-технической базы муниципальных театров		
№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки (балл)
1	2	3
1.	Текущая ситуация в учреждениях культуры	
1.1.	Материально-техническое оснащение учреждений, на которые подается заявка (в среднем)	
1.1.1	критическое	20
1.1.2	удовлетворительное	15
1.1.3.	хорошее	10
1.2	Количество жителей посещающих культурно-массовые мероприятия, проводимые учреждениями культуры участвующих в конкурсном отборе (в среднем)	
1.2.1.	Менее 50 000 чел.	10
1.2.2	от 50 000 до 150 000 чел.	15
1.2.3.	более 150 000 чел.	20
2.	Обязательства по содержанию учреждений, участвующих в заявке:	
2.1.	Наличие отремонтированных зданий учреждений культуры, соответствующих современным стандартам:	
2.1.1	отсутствует	0
2.1.2	имеется	20
2.2.	Укомплектованный штат специалистами учреждений культуры, на которые подается заявка (в среднем):	
2.2.1.	100%	20
2.2.2.	70% и менее	15
2.3.	Наличие оборудованной прилегающей территории к учреждениям культуры (наличие подъездных путей и пешеходных дорожек с твердым покрытием, зеленых насаждений, газонов, цветочных клумб, садовых скамеек, эстрадно-танцевальной площадки, места для детских игр с аттракционами малых форм, специально	

оборудованной площадки для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий и народных игр, хорошее освещение) (в среднем):

2.3.1	Имеется (более 80 %)	20
2.3.2	Отсутствует (менее 80 %)	0

Максимальное значение оценки (баллов) равно 100

2. Создание новых постановок и показ спектаклей на стационаре		
№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки (балл)
1	2	3
1.	Текущий репертуар, определенное количество спектаклей.	
1.1.	от 10 спектаклей	20
1.2.	до 10 спектаклей	15
1.3.	до 5 спектаклей	10
2.	Наличие постоянной труппы, определенное количество актеров	
2.1.	от 15 актеров	20
2.2.	от 10 до 15 актеров	15
2.3.	От 5 до 10 актеров	10
4.	Кадровое обеспечение	
2.2.1.	Наличие вспомогательного (технического) персонала для работы	20
2.2.2.	Отсутствие вспомогательного (технического) персонала для работы	0
2.	Наличие официального сайта учреждения	
2.1	имеется	20
2.2	неимеется	10

Максимальное значение оценки (баллов) равно 80

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «17» января 2022 г. № 05-19/02-0/х

ПОЛОЖЕНИЕ О КОМИССИИ

по отбору конкурсных заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек

Общие положения.

1.1. Для участия в конкурсном отборе допускаются:

а) профессиональные репертуарные государственные театры с постоянной труппой, имеющие в текущем репертуаре определенное количество спектаклей, являющиеся казенными, бюджетными или автономными учреждениями (либо структурными подразделениями учреждений) Республики Ингушетия, а также находящиеся в городах с численностью населения до 300 тыс. человек (кроме городов, являющихся административными центрами субъектов Российской Федерации);

б) профессиональные репертуарные муниципальные театры с постоянной труппой, имеющие в текущем репертуаре определенное количество спектаклей, являющиеся казенными, бюджетными или автономными учреждениями (либо структурными подразделениями учреждений), а также находящиеся в городах с численностью населения до 300 тыс. человек.

1.2. Для участия в конкурсном отборе учреждение культуры Республики Ингушетия (далее – учреждения культуры) либо муниципальное образование направляет в Министерство культуры Республики Ингушетия (далее – Министерство) заявку на получение государственной поддержки в установленной форме (далее – заявка).

1.3. Конкурсный отбор среди учреждений культуры и муниципальных образований (далее – конкурс) проводится на основании Системы оценки критериев конкурсных заявок в установленной форме.

1.4. Объем запрашиваемых средств конкурсной заявкой, на реализацию которой претендует учреждение культуры и муниципальное образование, может быть отличной от размера гранта.

Порядок формирования Конкурсной комиссии

2.1. Конкурсная комиссия (далее – Комиссия) формируется на основании приказа Министра культуры Республики Ингушетия (далее – Министр).

2.2. Персональный состав Комиссии утверждается приказом Министра.

2.3. Работа Комиссии осуществляется на ее заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует большинство от общего числа членов Комиссии.

2.4. Работой Комиссии руководит председатель, назначаемый приказом Министра.

2.5. Для координации организационно-технической деятельности, подготовки заседаний и ведения документации Комиссии приказом министра назначается ответственный секретарь Комиссии из числа сотрудников Министерства.

2.6. Ответственный секретарь Комиссии выполняет следующие функции:

- принимает и регистрирует заявки и документы;
- готовит материалы для их рассмотрения на заседании Комиссии и организует их хранение;
- осуществляет связь со всеми членами Комиссии, заявителями и претендентами на гранты;
- организует заседания Комиссии;
- оформляет протокол заседания Комиссии.

Ответственный секретарь Комиссии не входит в состав Комиссии и участвует на ее заседаниях без права голоса.

Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс на предоставление грантов проводится с 17 по 28 января 2022 года.

2.2. Учреждение культуры и муниципальное образование подаёт заявку на участие в конкурсе в утверждённой форме.

2.3. К заявке на получение гранта прилагаются материалы, раскрывающие содержание конкурсной заявки, включающие в себя введение, описание проблемы, соответствующей тематике проекта, цели и задачи, способы деятельности, финансирование (смета расходов, расшифровка сметы, коммерческие предложения), результат, который предполагается достигнуть при реализации проекта, включая социальный эффект (описание производится в произвольной форме).

2.4. В срок до 8 февраля 2022 года Комиссия рассматривает поступившие заявки с приложенными документами, определяет круг учреждений, участвующих в конкурсе на получение гранта.

2.5. Комиссия на основе критериев конкурсного отбора, установленных Министерством, организует и проводит конкурс. Система оценки критериев конкурсного отбора исчисляется в баллах.

2.6. По сумме баллов по каждому критерию Комиссия формирует рейтинг участников конкурса.

2.7. Решения Комиссии принимаются большинством голосов от общего числа членов Комиссии и оформляются протоколом, который не позднее чем через три дня после проведения заседания заверяется председательствующим на заседании Комиссии и ответственным секретарем Комиссии.

2.8. Комиссия на основании рейтинга формирует список победителей конкурса и направляет его совместно с приложением протокола заседания Комиссии и материалов по проекту на утверждение Министру.

2.9. На основании представленных списков Министр издает приказ о победителях конкурса.

Порядок выплаты средств получателям грантов

3.1. Перечисление средств для выплаты грантов осуществляется Министерством в форме субсидий государственным учреждениям культуры и в форме иных межбюджетных трансфертов местным бюджетам

4.2. Перечисление средств для выплаты грантов осуществляется Министерством на счета грантополучателей, открытых в соответствующих организациях, на основании соглашений между Министерством и получателями грантов.

Порядок и сроки предоставления отчетов получателями грантов

5.1. Получатели грантов представляют в Министерство отчеты о целевом использовании средств, выделенных на выплату грантов, и о результатах реализации гранта, в сроки, установленные п. 5.2. настоящего положения.

5.2. Отчеты о целевом использовании средств, выделенных на выплату грантов, представляется в письменном виде в двух экземплярах в следующие сроки:

а) итоговый отчет об исполнении условий предоставления субсидии - не позднее 15 декабря финансового года, в котором перечислялась субсидия;

б) итоговый отчет о расходовании и достижении значений показателей результативности использования субсидии - не позднее 15 декабря финансового года, в котором перечислялась субсидия;

в) пояснительную записку о ходе выполнения мероприятий с указанием наименования, количества, стоимости, спецификации товаров и оборудования в отношении каждого муниципального театра, источником осуществления которых является субсидия (в том числе в части софинансирования за счет средств бюджета субъекта Российской Федерации и средств бюджетов муниципальных образований), - не позднее 10-го числа месяца, следующего за отчетным.

5.3. Отчеты, указанные в п. 5.2. настоящего положения предоставляются по формам, установленным в соглашении о предоставлении и распределении субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов российской федерации на поддержку творческой деятельности муниципальных театров в городах с численностью населения до 300 тыс. человек заключенным между Министерством культуры Российской Федерации и Республикой Ингушетия.

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от « _____ » 2022 г. № _____

Состав Конкурсной комиссии

Министерства культуры Республики Ингушетия по рассмотрению заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности муниципальных и государственных театров Республики Ингушетия в городах с численностью населения до 300 тыс. человек.

- | | |
|-------------------|---|
| Дзейтов Т. М.-Г. | - министр культуры Республики Ингушетия,
председатель комиссии |
| Куртоева М. Ю. | - начальник отдела искусств и досуговой
деятельности, секретарь комиссии |
| Таркоев Р. Р. | - заместитель министра |
| Ильясова А . З. | - заместитель министра |
| Богатырёв И. С-М. | -начальник отдела проектной и программной
деятельности |
| Берсанова З.А. | - начальника планово-экономического отдела |