



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ

(Минкультуры Ингушетии)

П Р И К А З

10 октября 2023г.

г.Магас

№ 05-15/56-0/9**О мероприятии**

В целях развития и пропаганды исполнительского искусства, совершенствования мастерства юных исполнителей, выявления наиболее талантливых учащихся детских школ искусств Республики Ингушетия

приказываю:

1. Провести Республиканский конкурс юных исполнителей Детских школ искусств Республики Ингушетия (далее - Конкурс) в ГКУ «Центральная школа искусств РИ» 25-26 апреля 2024 года с 10:00.
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение).
3. Директору ГКУ «Центральная школа искусств РИ» З.М. Долаковой принять меры для проведения мероприятия на высоком организационно-творческом уровне.
4. Директорам детских школ искусств Республики Ингушетия (З.Долакова, М.Медарова, М.Мужехоева, Т.Мартазанов, П.Бокова) обеспечить участие воспитанников вверенных учреждений в вышеназванном мероприятии.
5. Начальнику информационно-правового отдела Минкультуры Ингушетии Х. Хадзиевой вести мониторинг освещения мероприятия в различных средствах массовой информации РИ.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на и.о. заместителя министра культуры Республики Ингушетия М.Ю. Куртоеву.

И.о. министра

Х.Х. Мальсагов

ПОЛОЖЕНИЕ
о Республиканском конкурсе юных исполнителей
Детских школ искусств Республики Ингушетия

1. Цели и задачи

Республиканский конкурс юных исполнителей Детских школ искусств Республики Ингушетия проводится Министерством культуры Республики Ингушетия в целях развития и пропаганды исполнительского искусства, совершенствования мастерства юных исполнителей, выявления наиболее талантливых учащихся средних и старших классов ДШИ и ДМШ Республики Ингушетия по номинациям: фортепиано, скрипка, духовые инструменты, народные инструменты, вокал.

2. Порядок проведения

Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап – отборочный, проводится на местах до **15.04.2024** г.

Второй этап – республиканский, проводится на базе Государственного казанного учреждения «Центральная школа искусств Республики Ингушетия» (по адресу: г.Назрань, ул. Осканова, 35) **25-26 апреля 2024** года с **10:00** очно в соответствии с графиком прослушиваний, сформированным Оргкомитетом конкурса.

Во втором этапе принимают участие победители первого этапа Конкурса.

Последовательность выступления участников на конкурсе в алфавитном порядке.

3. Номинации, возрастные категории и программные требования конкурса:

(Возраст участника определяется на 25.04.2024г.)

Дата проведения: 25.04.2024г.

Место проведения: ГКУ «ЦШИ РИ»

Номинация «ФОРТЕПИАНО»

- 4 класс – Две разнохарактерные пьесы
- 5 класс – Пьеса. Этюд на мелкую технику.
- 6 класс – Полифония (двухголосная или трехголосная инвенция) И.С.Бах. Произведение на выбор.
- 7-8 класс – Крупная форма. Произведение на выбор.

Номинация «СКРИПКА»

Номинация «Сольное исполнение»

- 4 класс – Крупная форма (Концерт, фантазия, вариации, соната).
Пьеса развернутого характера с использованием позиций.
- 5 класс – Крупная форма (Концерт, фантазия, вариации, балетная сцена).
Пьеса развернутого характера с использованием позиций.
- 6, 7, 8 класс – Крупная форма (Концерт I часть или II и III части, соната II или IV части). Пьеса.

Номинация «Ансамблевое исполнение»

Категория «В» – 11-16 лет. Два разнохарактерных произведения.

Возраст участника определяется на **26.04.2024г.**

Дата проведения: 26.04.2024г.

Место проведения: ГКУ «ЦШИ РИ»

Номинация «ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Специальность «Флейта», «Кларнет», «Саксофон»

- Категория «С» – 11-12 лет. Два разнохарактерных произведения.
- Категория «Д» – 13-14 лет. Два разнохарактерных произведения.
- Категория «Е» – 15-16 лет. Два разнохарактерных произведения.

Номинация «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Специальность «Аккордеон»

Категория «С» – 11-12 лет. Пьеса. Этюд.

Категория «Д» – 13-15 лет. Полифония. Пьеса.

Категория «Е» – 16-17 лет. Крупная форма. Концертная пьеса.

Специальность «Национальная гармоника»

Категория «С» – 11-13 лет. Два разнохарактерных произведения.

Категория «Д» – 14-16 лет. Два разнохарактерных произведения.

Специальность «Гитара»

Номинация «Сольное исполнение»

Категория «С» – 11-12 лет.

Категория «Д» – 13-15 лет.

Категория «Е» – 16-17 лет. Два разнохарактерных произведения:

Оригинальное произведение композиторов 18-19 в.

Произведение по выбору

Специальность «Домра»

Номинация «Сольное исполнение»

Категория «С» – 11-12 лет. Два разнохарактерных произведения.

Категория «Д» – 13-15 лет. Оригинальное произведение (обработка народной или авторской мелодии). Произведение кантиленного характера.

Категория «Е» – 16-17 лет. Оригинальное произведение (обработка народной или авторской мелодии). Произведение кантиленного характера.

Номинация «Ансамблевое исполнение»

Категория «В» – 11-14 лет. Два разнохарактерных произведения.

Категория «С» – 15-17 лет. Два разнохарактерных произведения.

Специальность «Дахчан пандар»

Номинация «Сольное исполнение»

Категория «С» – 11-12 лет.

Категория «Д» – 13-15 лет.

Категория «Е» – 16-17 лет. Два разнохарактерных произведения.

Дата проведения: 26.04.2024 г.

Место проведения: ГКУ «ЦШИ РИ»

Номинация «ВОКАЛ»

Специальность «Академическое вокал».

Категория «С» – 11-12 лет. Произведение по выбору, одно из которых – произведение композитора-классика.

Категория «Д» – 13-14 лет. Произведение по выбору, одно из которых – произведение композитора-классика.

Категория «Е» – 15-16 лет. Произведение по выбору, одно из которых – произведение композитора-классика.

Программа должна соответствовать возрасту.

Не допускается сопровождение под минусовую фонограмму

Аккомпанемент без дублирования основной партии.

Специальность «Эстрадный вокал».

Категория «С» – 11-12 лет. Два разнохарактерных произведения.

Категория «Д» – 13-14 лет. Два разнохарактерных произведения.

Категория «Е» – 15-16 лет. Два разнохарактерных произведения.

Программа должна соответствовать возрасту.

Допускается сопровождение под минусовую фонограмму

Аккомпанемент без дублирования основной партии.

4. Жюри

Жюри во главе с Председателем формируется и утверждается Оргкомитетом конкурса из известных деятелей культуры республики, педагогов специализированных учебных заведений, музыкантов.

Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе.

Лучшие выявляются по среднему баллу от общей суммы баллов.

Решение жюри не обсуждается, пересмотру не подлежит.

Победителям присваиваются звания с вручением дипломов:

- Гран-при – 10 баллов
- Лауреат I степени – 9-9,9 баллов
- Лауреат II степени – 8-8,9 баллов
- Лауреат III степени – 7-7,9 баллов
- Дипломант – 5-6,9 баллов
- Грамота участника – ниже 5 баллов.

Члены жюри, представляющие на конкурс своих учащихся, в обсуждении и голосовании по данным кандидатурам не участвуют.

Жюри имеет право:

- делить одно место между двумя исполнителями;
- наиболее ярких исполнителей награждать почетными грамотами;
- председатель имеет право двух решающих голосов.

Критерии оценки

- Раскрытие и яркость художественных образов.
- Артистизм и сценическая культура.
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.
- Исполнительская и творческая индивидуальность.

5. Для участия в Конкурсе Организатору направляется следующий пакет документов:

- Заявка на участие в Конкурсе **в формате Word** (форма – Приложение 3);
- Скан Заявки на участие, заверенной подписью руководителя и печатью;
- Копия свидетельства о рождении/паспорта участника;

Все документы направляются в электронном виде на электронную почту gusi-ri@mail.ru **до 15.04. 2024г. (включительно).**

Контактное лицо: зав.отделения «Фортепиано» Экажева Р.Д., телефон:
22-77-65, 8-988-125-27-71 .

Состав Оргкомитета

Республиканского конкурса юных исполнителей
Детских школ искусств Республики Ингушетия

1. Дзарахова Л.И. – начальник отдела искусств и досуговой деятельности Министерства культуры Республики Ингушетия, председатель Оргкомитета
2. Экажева Р.Д. – заведующий отделения «Фортепиано» ГКУ «ЦШИ РИ»
3. Медарова М.А. – директор ДШИ г. Назрань
4. Мужехоева М.Ю. – директор ДМШ г. Малгобек
5. Мартазанов Т.Я. – директор ДШИ г. Карабулак
6. Бокова П.А. – директор ДШИ Сунженского района

Состав жюри

Республиканского конкурса юных исполнителей
Детских школ искусств Республики Ингушетия

1. Экажева Р.Д. – Заслуженный работник культуры РИ, зав. отделения «Фортепиано» ГКУ «ЦШИ РИ», председатель жюри.
2. Костоев А.М. – Народный артист РИ, преподаватель ГКПОУ «Колледж искусств РИ», заместитель председателя жюри.
3. Евлоева Е.М. – преподаватель «ДМШ г.Малгобек»
4. Доровская Е.А. – преподаватель «ДШИ г.Назрань»
5. Бойцова И.И. – преподаватель «ДШИ г.Сунжа»
6. Парагульгова Ф.– преподаватель «ДШИ г.Карабулак»
7. Поладина И.М. – преподаватель ГКУ «ЦШИ РИ»
8. Оздоева Ф.Я.– преподаватель «ДШИ г. Назрань»
9. Чербижева Р.У. – преподаватель «ДШИ г. Назрань»
10. Исаев С.С. - преподаватель «ДШИ г. Карабулак»
11. Дружинина Г.В. – преподаватель ГКУ «ЦШИ РИ»
12. Эфендиева Х.А. – преподаватель ГКУ «ЦШИ РИ»
13. Яндиева Х.Я. – Лауреат Международных конкурсов
14. Минасян М.В. – преподаватель ГКУ «ЦШИ РИ»
15. Олигова М.Б. – вокалист ГКУ "ЦТК и КИ"

Заявка

на участие в Республиканском конкурсе юных исполнителей
Детских школ искусств Республики Ингушетия
25 – 26.04.2024г.

1. _____
(Ф.И.О)

2. _____
(Номинация, инструмент)

3. _____
(Возрастная категория)

4. _____
(Учебное заведение)

5. _____
(Преподаватель)

6. _____
(Программа выступления)

7. _____
(Телефон)

Директор

М.П.