



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ

(Минкультуры Ингушетии)

П Р И К А З

18 февраля 2024г.

г. Магас

№ 05-19/20-9/1

Об утверждении форм документов, системы оценки критериев, положения и состава Конкурсной комиссии для проведения конкурсного отбора на предоставление и распределение межбюджетных трансфертов (субсидий и целевых трансфертов) из бюджета Республики Ингушетия на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия

В соответствии с Постановлением Правительства Республики Ингушетия от 6 июня 2018 года № 104 о порядке предоставления и распределения межбюджетных трансфертов (субсидий и целевых трансфертов) из бюджета Республики Ингушетия на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия

приказываю:

1. Объявить конкурсный отбор на получение субсидий из бюджета Республики Ингушетия на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия;

2. Утвердить формы документов, используемых при расходовании в 2024 году иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета на государственную поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия:

2.1. Заявка на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия (Приложение № 1);

2.2. Справка, прилагаемая к заявке на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия (в свободной форме);

3. Утвердить систему оценки критериев конкурсных заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия (Приложение № 2);

3. Утвердить Положение о комиссии (Приложение № 3) и состав Конкурсной комиссии по конкурсному отбору на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия (Приложение № 4).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. министра



Х.Х. Мальсагов

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «18 января» 2024 г. № 05-19/20-9/к

Заявка

на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и
техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия

_____ (наименование учреждения, муниципального образования) заявляет о
намерении участвовать в конкурсном отборе среди учреждений культуры
Республики Ингушетия на получение государственной поддержки
творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных
театров Республики Ингушетия
В случае отбора

_____ (наименование учреждения, муниципального образования) в число
победителей конкурсного отбора

_____ (руководство учреждения культуры, администрация муниципального
образования) берет на себя обязательства за целевое использование
бюджетных средств, выделенных на государственную поддержку творческой
деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров
Республики Ингушетия.

Приложение на 1 л.

Руководитель
Учреждения культуры,
муниципального образования

(подпись)

(расшифровка подписи)

М.П.

Приложение
к заявке на предоставление субсидий

1. Состояние материально-технической базы получателя субсидии

N п/п	Наименование критерия	Значение оценки (верное подчеркнуть)	Источник информации
1	2	3	
1.	Текущая ситуация в учреждениях культуры		
1.1.	Материально-техническое оснащение учреждений, на которые подается заявка (в среднем)		
1.1.1	критическое	20	
1.1.2	удовлетворительное	15	
1.1.3.	хорошее	10	
1.2	Количество жителей посещающих культурно-массовые мероприятия, проводимые учреждениями культуры участвующих в конкурсном отборе (в среднем)		
1.2.1.	Менее 50 000 чел.	10	
1.2.2	от 50 000 до 150 000 чел.	15	
1.2.3.	более 150 000 чел.	20	
2.	Обязательства по содержанию учреждений, участвующих в заявке:		
2.1.	Наличие отремонтированных зданий учреждений культуры, соответствующих современным стандартам:		
2.1.1	отсутствует	0	
2.1.2	имеется	20	
2.2.	Укомплектованный штат специалистами учреждений культуры, на которые подается заявка (в среднем):		
2.2.1.	100%	20	
2.2.2.	70% и менее	15	
2.3.	Наличие оборудованной прилегающей территории к учреждениям культуры (наличие подъездных путей и пешеходных дорожек с твердым покрытием, зеленых насаждений, газонов, цветочных клумб, садовых скамеек, эстрадно-танцевальной площадки, места для детских игр с аттракционами малых форм, специально оборудованной площадки для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий и народных игр, хорошее освещение) (в среднем):		
2.3.1	Имеется (более 80 %)	20	
2.3.2	Отсутствует (менее 80 %)	0	

Максимальное значение оценки (баллов) равно 100

2. Создание новых постановок и показ спектаклей на стационаре

№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки (верное подчеркнуть)	Источник информации
1	2	3	
1.	Текущий репертуар, определенное количество спектаклей.		
1.1.	от 10 спектаклей	20	
1.2.	до 10 спектаклей	15	
1.3.	до 5 спектаклей	10	
2.	Наличие постоянной труппы, определенное количество актеров		
2.1.	от 15 актеров	20	
2.2.	от 10 до 15 актеров	15	
2.3.	От 5 до 10 актеров	10	
4.	Кадровое обеспечение		
2.2.1.	Наличие вспомогательного (технического) персонала для работы	20	
2.2.2.	Отсутствие вспомогательного (технического) персонала для работы	0	
2.	Наличие официального сайта учреждения		
2.1	Имеются	20	
2.2	неимеется	10	
Максимальное значение оценки (баллов) равно 80			

Утверждено
 приказом Министра культуры
 Республики Ингушетия
 от «18 сентября 2024 г. № 05-19/20-9/1

СИСТЕМА ОЦЕНКИ КРИТЕРИЕВ

конкурсных заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия

1. Укрепление материально-технической базы муниципальных (государственных) театров

№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки (балл)
1	2	3
1.	Текущая ситуация в учреждениях культуры	
1.1.	Материально-техническое оснащение учреждений, на которые подается заявка (в среднем)	
1.1.1	критическое	20
1.1.2	удовлетворительное	15
1.1.3.	хорошее	10
1.2	Количество жителей посещающих культурно-массовые мероприятия, проводимые учреждениями культуры участвующих в конкурсном отборе (в среднем)	
1.2.1.	Менее 50 000 чел.	10
1.2.2	от 50 000 до 150 000 чел.	15
1.2.3.	более 150 000 чел.	20
2.	Обязательства по содержанию учреждений, участвующих в заявке:	
2.1.	Наличие отремонтированных зданий учреждений культуры, соответствующих современным стандартам:	
2.1.1	отсутствует	0
2.1.2	имеется	20
2.2.	Укомплектованный штат специалистами учреждений культуры, на которые подается заявка (в среднем):	
2.2.1.	100%	20
2.2.2.	70% и менее	15
2.3.	Наличие оборудованной прилегающей территории к учреждениям культуры (наличие подъездных путей и пешеходных дорожек с твердым покрытием, зеленых насаждений, газонов, цветочных клумб, садовых скамеек, эстрадно-танцевальной площадки, места для детских игр с аттракционами малых форм, специально	

	оборудованной площадки для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий и народных игр, хорошее освещение) (в среднем):	
2.3.1	Имеется (более 80 %)	20
2.3.2	Отсутствует (менее 80 %)	0
Максимальное значение оценки (баллов) равно 100		

2. Создание новых постановок и показ спектаклей на стационаре

№ п/п	Наименование критерия	Значение оценки (балл)
1	2	3
1.	Текущий репертуар, определенное количество спектаклей.	
1.1.	от 10 спектаклей	20
1.2.	до 10 спектаклей	15
1.3.	до 5 спектаклей	10
2.	Наличие постоянной труппы, определенное количество актеров	
2.1.	от 15 актеров	20
2.2.	от 10 до 15 актеров	15
2.3.	От 5 до 10 актеров	10
4.	Кадровое обеспечение	
2.2.1.	Наличие вспомогательного (технического) персонала для работы	20
2.2.2.	Отсутствие вспомогательного (технического) персонала для работы	0
2.	Наличие официального сайта учреждения	
2.1	имеется	20
2.2	неимеется	10
Максимальное значение оценки (баллов) равно 80		

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «18 сентября» 2024 г. № 05-19/20-9/к

ПОЛОЖЕНИЕ О КОМИССИИ

по отбору конкурсных заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия

Общие положения.

1.1. Для участия в конкурсном отборе допускаются профессиональные репертуарные государственные либо муниципальные театры (театры для детей и юношества, театры юного зрителя, молодежные, детские театры, театры для детей и молодежи, театры кукол, театры актера и куклы, театры марионеток, театры теней) с постоянной труппой, имеющие в текущем репертуаре определенное количество спектаклей и ориентированные на работу с детской, подростковой и юношеской аудиторией, являющиеся казенными, бюджетными или автономными учреждениями (либо структурными подразделениями учреждений) Республики Ингушетия либо муниципальных образований Республики Ингушетия.

1.2. Для участия в конкурсном отборе учреждение культуры Республики Ингушетия (далее – учреждения культуры) либо муниципальное образование направляет в Министерство культуры Республики Ингушетия (далее – Министерство) заявку на получение государственной поддержки в установленной форме (далее – заявка).

1.3. Конкурсный отбор среди учреждений культуры и муниципальных образований (далее – конкурс) проводится на основании Системы оценки критериев конкурсных заявок в установленной форме.

1.4. Объем запрашиваемых средств конкурсной заявкой, на реализацию которой претендует учреждение культуры и муниципальное образование, может быть отличной от размера гранта.

Порядок формирования Конкурсной комиссии

2.1. Конкурсная комиссия (далее – Комиссия) формируется на основании приказа Министра культуры Республики Ингушетия (далее – Министр).

2.2. Персональный состав Комиссии утверждается приказом Министра.

2.3. Работа Комиссии осуществляется на ее заседаниях. Заседание считается правомочным, если на нем присутствует большинство от общего числа членов Комиссии.

2.4. Работой Комиссии руководит председатель, назначаемый приказом Министра.

2.5. Для координации организационно-технической деятельности, подготовки заседаний и ведения документации Комиссии приказом министра назначается ответственный секретарь Комиссии из числа сотрудников Министерства.

2.6. Ответственный секретарь Комиссии выполняет следующие функции:

- принимает и регистрирует заявки и документы;
- готовит материалы для их рассмотрения на заседании Комиссии и организует их хранение;
- осуществляет связь со всеми членами Комиссии, заявителями и претендентами на гранты;
- организует заседания Комиссии;
- оформляет протокол заседания Комиссии.

Ответственный секретарь Комиссии не входит в состав Комиссии и участвует на ее заседаниях без права голоса.

Порядок проведения конкурса

2.1. Министерство культуры проводит конкурс с 22 по 29 января 2024 года.

2.2. Учреждение культуры и муниципальное образование подаёт заявку на участие в конкурсе в утверждённой форме.

2.3. К заявке на получение гранта прилагаются материалы, раскрывающие содержание конкурсной заявки, включающие в себя введение, описание проблемы, соответствующей тематике проекта, цели и задачи, способы деятельности, финансирование, результат, который предполагается достигнуть при реализации проекта, включая социальный эффект (описание производится в произвольной форме).

2.4. В срок до 6 февраля 2024 года Комиссия рассматривает поступившие заявки с приложенными документами, определяет круг учреждений, участвующих в конкурсе на получение гранта.

2.5. Комиссия на основе критериев конкурсного отбора, установленных Министерством, организует и проводит конкурс. Система оценки критериев конкурсного отбора исчисляется в баллах.

2.6. По сумме баллов по каждому критерию Комиссия формирует рейтинг участников конкурса.

2.7. Решения Комиссии принимаются большинством голосов от общего числа членов Комиссии и оформляются протоколом, который не позднее чем через пять дней после проведения заседания заверяется председательствующим на заседании Комиссии и ответственным секретарем Комиссии.

2.8. Комиссия на основании рейтинга формирует список победителей конкурса и направляет его совместно с приложением протокола заседания Комиссии и материалов по проекту на утверждение Министру.

2.9. На основании представленных списков Министр издает приказ о победителях конкурса.

Порядок выплаты средств получателям грантов

3.1. Перечисление средств для выплаты грантов осуществляется Министерством в форме субсидий государственным учреждениям культуры и в форме иных межбюджетных трансфертов местным бюджетам

4.2. Перечисление средств для выплаты грантов осуществляется Министерством на счета грантополучателей, открытых в соответствующих организациях, на основании соглашений между Министерством и получателями грантов.

Порядок и сроки предоставления отчетов получателями грантов

5.1. Получатели грантов представляют в Министерство отчеты о целевом использовании средств, выделенных на выплату грантов, и о результатах реализации гранта, в сроки, установленные п. 5.2. настоящего положения.

5.2. Отчеты о целевом использовании средств, выделенных на выплату грантов, представляется в письменном виде в двух экземплярах в следующие сроки:

а) ежеквартальный отчет об исполнении условий предоставления субсидии - не позднее 10-го числа месяца, следующего за отчетным;

б) ежеквартальный отчет о достижении значений показателей результативности использования субсидии - не позднее 10-го числа месяца, следующего за отчетным;

в) итоговый отчет об исполнении условий предоставления субсидии - не позднее 15 ноября финансового года, в котором перечислялась субсидия;

г) итоговый отчет о расходовании и достижении значений показателей результативности использования субсидии - не позднее 15 ноября финансового года, в котором перечислялась субсидия;

д) пояснительную записку о ходе выполнения мероприятий с указанием наименования, количества, стоимости, спецификации товаров и оборудования в отношении каждого муниципального театра, источником осуществления которых является субсидия (в том числе в части софинансирования за счет средств бюджета субъекта Российской Федерации и средств бюджетов муниципальных образований), - не позднее 10-го числа месяца, следующего за отчетным.

5.3. Отчеты, указанные в п.5.2. настоящего положения предоставляются по формам, установленным в соглашении о предоставлении и распределении субсидий на государственную поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации.

Утверждено
приказом Министра культуры
Республики Ингушетия
от «18 сентября» 2024 г. № 05-19/20-9/к

Состав Конкурсной комиссии

Министерства культуры Республики Ингушетия по рассмотрению заявок на предоставление государственной поддержки творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров Республики Ингушетия

- | | |
|-------------------|--|
| Льянова З.И. | - министр культуры Республики Ингушетия,
председатель комиссии; |
| Потиев М.Х. | - секретарь комиссии; |
| Мальсагов Х.Х. | - заместитель министра культуры РИ; |
| Куртоева М.Ю. | - заместитель министра культуры РИ; |
| Дзарахова Л.И. | - начальник отдела искусств и досуговой
деятельности; |
| Богатырёв И.С.-М. | -начальник отдела проектной и программной
Деятельности; |